

pp
цве - тет.

pp
цве - тет.

pp
цве - тет.

pp

m.d. m.d. pp

Тед.

Detailed description: This block contains the piano accompaniment for the first system of the piece. It features four staves. The top three staves are treble clef, and the bottom staff is bass clef. The music is in a key with three flats (B-flat major or D-flat minor) and 4/4 time. The first three staves have a melody of quarter notes with a 'pp' (pianissimo) dynamic. The bottom staff has a bass line with a 'pp' dynamic. The second measure of the bottom staff has 'm.d.' (mezzo-dolce) markings above the notes. The piece concludes with a 'pp' dynamic in the final measure.

КОРАБЛИК

Слова Л. УЛАНДА
Не скоро

Музыка Р. ШУМАНА

S. A. mf Плы - вет, плы - вет да - ле - ко ко - рабль ре - кой ши -

T. mf Плы - вет, плы - вет да - ле - ко ко - рабль ре - кой ши -

B. mf

Detailed description: This block contains the vocal parts for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The music is in a key with three sharps (F# major or C# minor) and 4/4 time. The vocal lines are marked with 'mf' (mezzo-forte). The lyrics are: 'Плы - вет, плы - вет да - ле - ко ко - рабль ре - кой ши -'.

p - ро - кой, си - дят там лю - ди в дре - ме, друг

p - ро - кой, си - дят там лю - ди в дре - ме, друг

p

Detailed description: This block contains the vocal parts for Soprano (S.), Alto (A.), and Bass (B.). The music is in a key with three sharps (F# major or C# minor) and 4/4 time. The vocal lines are marked with 'p' (piano). The lyrics are: '- ро - кой, си - дят там лю - ди в дре - ме, друг'.

Валторна in E

с дру - гом не - зна - ко - мы. Но смуг - лый па - рень скром - ный бе -

с дру - гом не - зна - ко - мы. Но смуг - лый па - рень скром - ный бе -

-рет ме - шок ог - ром - ный, до - стал свой рог, и - гра - ет, а

-рет ме - шок ог - ром - ный, до - стал свой рог, и - гра - ет, а

ска - лы по - вто - ря - ют. Дру - гой из сум - ки бед - ной до -

ска - лы по - вто - ря - ют. Дру - гой из сум - ки бед - ной до -

-стал свой клад за - вет - ный, он флей - ты неж - ный

-стал свой клад за - вет - ный, он флей - ты неж - ный

ро - пот сли - ва - ет с пень_ем ро - га. Де - ви - ца, что не -

ро - пот сли - ва - ет с пень_ем ро - га. Де - ви - ца, что не -

pp

- сме - ло, меч - та - я, вдаль гля - де - ла, вдруг

- сме - ло, меч - та - я, вдаль гля - де - ла, вдруг

cresc.

cresc.

Сопрано соло

Эй -

cresc.

пе - сен - ку за - пе - ла и вмиг по - ве - се - ле - ла. Греб -

пе - сен - ку за - пе - ла и вмиг по - ве - се - ле - ла. Греб -

cresc.

cresc.

а, эй - а эй - а -

-цы друж-не - е ма - шут, ко - раб - лик слов - но пля - шет. Вот

-цы друж-не - е ма - шут, ко - раб - лик слов - но пля - шет. Вот

эй - а, эй эй - а

он сколь-зит, кре - нит - ся, вниз по ре-ке стре - мит - ся.

он сколь-зит, кре - нит - ся, вниз по ре-ке стре - мит - ся.

p

Про - щай.

f

Вот к при - ста - ни при -

f

f

ча - лил, все сра - зу за - мол - ча - ли. Где ж встре - тим - ся мы,

p

p

p

бра - тья, где ж встре - тим - ся мы, бра -

