

Прощальные песни

1. Вечером синим

3

Стихи С.Есенина

Музыка В.Магдалица
Переложение для хора Г.Ковалева

Andante cantabile *p*

Бас соло

Сопрано

Альт

Тенор

Бас

Ве - че - ром си - ним, ве - че - ром лун - ным

Ве - че - ром си - ним, ве - че - ром лун - ным был я ког -

Ве - че - ром си - ним, ве - че - ром лун - ным был я ког -

Ве - че - ром си - ним, ве - че - ром лун - ным был я ког -

Ве - че - ром си - ним, ве - че - ром лун - ным был я ког -

Andante cantabile *p*

п.р.

rit. **A tempo**

Б.

С.

А.

Т.

Б.

был я ког - да - то кра - си - вым и ю - ным. Не - у - дер - жи - мо,

да - то кра - си - вым и ю - ным. не - у - дер -

да - то кра - си - вым и ю - ным. не - у - дер -

да - то кра - си - вым и ю - ным.

да - то кра - си - вым и ю - ным. Не - у - дер - жи - мо,

rit. **A tempo**

л.р.

п.р.

л.р.

ritardande

Б. не пов-то-ри-мо все про-ле-те-ло да-ле-че, ми-мо... *tr*

С. жи-мо, не-пов-то ри-мо, *tr* ми-мо...

А. жи-мо, не-пов-то ри-мо, *tr* ми-мо...

Т. не-пов-то-ри-мо, все про-ле-те-ло *tr* ми-мо...

Б. не-пов-то-ри-мо, все про-ле-те-ло да-ле-че, ми-мо... *tr*

ritardande

A tempo

poco piu mosso

Б. Серд-це ос-ты-ло, и вы-цве-ли о-чи... *tr*

С. серд-це ос-ты-ло, вы-цве-ли о-чи... си-не-е *tr*

А. серд-це ос-ты-ло, вы-цве-ли о-чи... си-не-е *tr*

Т. серд-це ос-ты-ло, вы-цве-ли о-чи... си-не-е *tr*

Б. серд-це ос-ты-ло, вы-цве-ли о-чи... си-не-е *tr*

A tempo *poco piu mosso*

ritardande

Б. Си - не - е счастье - е! лун - ны - е но - чи!

С. счастье - е! лун - ны - е но - чи!

А. счастье - е! лун - ны - е но - чи!

Т. счастье - е! лун - ны - е но - чи!

Б. счастье - е! лун - ны - е но - чи!

ritardande

A tempo

Б. Не - у - дер - жи - мо, не - пов - то - ри - мо,

С. Не - у - дер - жи - мо, не - пов - то -

А. Не - у - дер - жи - мо, не - пов - то -

Т. не - пов - то - ри - мо,

Б. Не - у - дер - жи - мо, не - пов - то - ри - мо,

A tempo

Б. *rit.* *f* все про-ле-те-ло да - ле - че и ми - мо...

С. *f* ри - мо, да - ле - че... ми - мо...

А. *f* ри - мо, да - ле - че... ми - мо...

Т. *f* все про-ле-те-ло да - ле - че ми - мо...

Б. *f* все про-ле-те-ло да - ле - че ми - мо...

rit.

The musical score is for a vocal ensemble and piano. The top system features five vocal staves (Bass, Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are in Russian. The tempo is marked 'rit.' (ritardando) and the dynamics are 'f' (forte). The piano part includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals.

Б. *ppp*

С. *ppp*

А. *ppp*

Т. *ppp*

Б. *ppp*

The bottom system continues the musical score. The vocal staves show long notes and rests. The piano accompaniment continues with a 'ppp' (pianissimo) marking. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals.