

ЛЕЛЬ ТАИНСТВЕННЫЙ

Хор из первого действия оперы «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА»

ХОР *Allegro risoluto assai* (♩ = 202)

С. *f*
 А. *f*
 Т. *f*
 Б. *f*

Лель та-ин-ствен-ный, у-по-и-тель-ный! Ты вос-тор-ги лешь в серд-це нам.

Лель та-ин-ствен-ный, у-по-и-тель-ный! Ты вос-тор-ги лешь в серд-це нам.

Allegro risoluto assai (♩ = 202)

С. *f*
 А. *f*
 Т. *f*
 Б. *f*

Сла-вим власть тво-ю и мо-гу-щест-во, не-из-беж-ны-е на зем-ле!

Сла-вим власть тво-ю и мо-гу-щест-во, не-из-беж-ны-е на зем-ле!

С. *f*
 А. *f*
 Т. *f*
 Б. *f*

Сла-вим власть тво-ю и мо-гу-щест-во, не-из-беж-ны-е на зем-ле! Ой,

Сла-вим власть тво-ю и мо-гу-щест-во, не-из-беж-ны-е на зем-ле! Ой,

C. Ди - до Ла - до, Лель! Ой, Ди - до Ла - до, Лель!

A. Ди - до Ла - до, Лель! Ой, Ди - до Ла - до, Лель!

T. Ди - до Ла - до, Лель! Ой, Ди - до Ла - до, Лель!

B.

Fl. Ob. Cl. *f*

Fag.

43 C. [*p*] *dolce*

A. [*p*] *dolce*

V. ni *tr*

p Cl. Ob. Cl. Fag.

Ты не-чаль-ный мир пре-вра-ща-ешь нам в не-бо ра-до-стей и у-тех.

C.

A.

tr

Cl.

В ночь гла-бо-ку-ю, чрез бе-ды и страх кло-жу рос-ко-ши нас ве-дешь

С. и вол-ну-ешь грудь сла-до-стра-сти-ем, и улыб-ку шлешь на у-ста. Ой,

А. Ой,

Т. Ой,

Б. Ой,

Fl. dolce

Cl.

Archi

С. Ди - до Ла - до, Лель! Ой, Ди - до Ла - до, Лель!

А. Ди - до Ла - до, Лель! Ой, Ди - до Ла - до, Лель!

Т. Ди - до Ла - до, Лель! Ой, Ди - до Ла - до, Лель!

Б. Ди - до Ла - до, Лель! Ой, Ди - до Ла - до, Лель!

Fl. Cl. Ob.

Fag.

44 С. ff

А. ff Но, чу-дес-ный Лель, ты бог рев-но-сти: ты вли-ва-ешь в нас мщень-я жар.

Т. ff

Б. ff Но, чу-дес-ный Лель, ты бог рев-но-сти: ты вли-ва-ешь в нас мщень-я жар.

V. ni

ff

С.
И пре-ступ - ни-ка ты на ло - же нег пре - да-ешь вра-гу без ме - ча.

А.
И пре-ступ - ни-ка ты на ло - же нег пре - да-ешь вра-гу без ме - ча.

Т.
И пре-ступ - ни-ка ты на ло - же нег пре - да-ешь вра-гу без ме - ча.

Б.

С.
Так рав-ня - ешь ты скорбь и ра - до-сти, что - бы не - ба нам не за-быть.

А.
Так рав-ня - ешь ты скорбь и ра - до-сти, что - бы не - ба нам не за-быть.

Т.
Так рав-ня - ешь ты скорбь и ра - до-сти, что - бы не - ба нам не за-быть.

Б.

C. *pp*
Ди - до Ла - до,
A. *pp*
Ди - до Ла - до,
T. *pp*
Ди - до Ла - до,
B. *pp*
Ди - до Ла - до,
Fl.
V. ni
V. c. *[p] dolce*
Cor.

C. *[p]*
Лель! Все ве - ли - ко - е,
A. *[p]*
Лель! Все ве - ли - ко - е,
T. *[p]*
Лель! Все ве - ли - ко - е,
B. *[p]*
Лель! Все ве - ли - ко - е,
Fl.
V. ni
V. c.
Cor.

45

C. [cresc.]
A. [cresc.]
T. [cresc.]
B. [cresc.]

все прес - туп - но - е смерт - ный ве - да - ет чрез те - бя;

все прес - туп - но - е смерт - ный ве - да - ет чрез те - бя;

C. [ff]
A. [ff]
T. [ff]
B. [ff]

1) ты за ро - ди - ну в бит - ву страш - ну - ю, как на свет - лый пир,

ты за ро - ди - ну в бит - ву страш - ну - ю, как на свет - лый пир,

C.
A.
T.
B.

нас ве - дешь; у - це - лев - ше - му ты вен - ки кла - дешь

нас ве - дешь; у - це - лев - ше - му ты вен - ки кла - дешь

1) Во всех изданиях партитуры:
 партитуры и первым изд. переиздания.

A.

Т. Ты за ро-ди-ну в битву страшную ; в настоящем издании в соответствии с копией пар-

C. [p] А кто пал в бою

А. [p] А кто пал в бою

Т. [p] А кто пал в бою

Б. [p] А кто пал в бою

лав - ра веч - но - го на гла - ву.

Fag. p Tr-pe V-c., C-b.

C. за о - те - чест - во, триз - ной слав - но - ю у - сла - дишь! У - сла - дишь!

А. за о - те - чест - во, триз - ной слав - но - ю у - сла - дишь! У - сла - дишь!

Т. за о - те - чест - во, триз - ной слав - но - ю у - сла - дишь! У - сла - дишь!

Б. за о - те - чест - во, триз - ной слав - но - ю у - сла - дишь! У - сла - дишь!

Cor.

46 C. Лель та - ин - ствен - ный, у - сла - ди - тель - ный, ты вос - тор - ги лъешь в серд - це нам!

А. Лель та - ин - ствен - ный, у - сла - ди - тель - ный, ты вос - тор - ги лъешь в серд - це нам!

Т. Лель та - ин - ствен - ный, у - сла - ди - тель - ный, ты вос - тор - ги лъешь в серд - це нам!

Б. Лель та - ин - ствен - ный, у - сла - ди - тель - ный, ты вос - тор - ги лъешь в серд - це нам!