

5. Снежная зямля

Allegro agitato

Piano Accompaniment:

- First system: *f* (forte)
- Second system: *fp* (fortissimo) and *simile*
- Third system: *mf* (mezzo-forte)

Vocal Parts:

- C. (Soprano):** 1. Снег, 2. Все. под кру - тит бой - ко, вих - рем бой - ким
- A. (Alto):** 1. Снег, 2. Все. под кру - тит бой - ко, вих - рем бой - ким
- T. (Tenor):** 1. Снеж - на - я за - мять под кру - тит бой - ко, 2. Все у - ка - ти - лось под вих - рем бой - ким
- B. (Bass):** 1. Снеж - на - я за - мять под кру - тит бой - ко, 2. Все у - ка - ти - лось под вих - рем бой - ким

С. мчит - ся чу - жа - я трой - ка.
вот на та - кой же трой - ке

А. мчит - ся чу - жа - я трой - ка.
вот на та - кой же трой - ке

Т. Мчит - ся по - по - лю чу жа - я трой - ка.
Вот на та - кой же бе - ной трой - ке

Б. Мчит - ся по - по - лю чу жа - я трой - ка.
Вот на та - кой же бе - ной трой - ке

С. Мчит - ся на трой - ке чу - жа - я мла - дость.

А. Мчит - ся на трой - ке чу - жа - я мла - дость.

Т. Мчит - ся на трой - ке чу - жа - я мла - дость.

Б. Мчит - ся на трой - ке чу - жа - я мла - дость.

C. Где мо - я ра - дость? Где мо - я ра - дость?

A. Где мо - я ра - дость? Где мо - я ра - дость?

T. Где мо - я ра - дость? Где мо - я ра - дость?

B. Где мо - я ра - дость? Где мо - я ра - дость?

meno mosso 1. *rit.*

C. Где мо - я ра - дость? Где мо - я ра - дость?

A. Где мо - я ра - дость? Где мо - я ра - дость?

T. Где мо - я ра - дость? Где мо - я ра - дость?

B. Где мо - я ра - дость? Где мо - я ра - дость?

meno mosso 1. *rit.*

rit.

A tempo

2.

C. *Gde mo - ya ra - dost'?*

A. *Gde mo - ya ra - dost'?*

T. *Gde mo - ya ra - dost'?*

B. *Gde mo - ya ra - dost'?*

2. rit. A tempo

f

ff

8va