

## УСНУЛО ОЗЕРО

Слова А.ФЕТА

Музыка А.СЕЛЕЗНЕВА

Умеренно

С. У - сну - ло о - зе - ро, без - мол - вен чер - ный

А. У - сну - ло о - зе - ро, у - сну - ло.

Т. У - сну - ло о - зе - ро, у - сну - ло.

Б. У - сну - ло о - зе - ро, у - сну - ло.

лес. Ру - сал - ка вы - плы -

Ру - сал - ка бе - ла - я не - бреж - но вы - плы -

*Più mosso*

- ва - ет, вы - плы - ва - ет. Как ле - бедь мо - ло -

- ва - ет, вы - плы - ва - ет. Как

- дой, лу - на сре - ди не - бес сколь - зит  
 Как ле - бедь мо - ло - дой, ле - бедь  
 ле - бедь мо - ло - дой, сколь - зит лу -

*mf*  
*tr*  
 Как ле - бедь

лу - на, и свой двой - ник на  
 сре - ди не - бес сколь - зит лу - на, двой - ник на  
 - на, лу - на, и свой двой - ник на  
 мо - ло - дой, сколь - зит лу - на, двой - ник на

*mf*

вла - ге со - зер - ца - ет, со - зер -  
 вла - ге со - зер - ца - ет, со - зер -  
 вла - ге со - зер - ца - ет, со - зер -  
 вла - ге со - зер - ца - ет, со - зер -

*f*  
*f*  
*f*  
*f*  
*p* meno mosso

Темпо I

У-снул-о

Музыкальный фрагмент с четырьмя станами (верхний тенор, верхний альт, нижний тенор, бас). Все станы имеют одинаковую мелодию и текст. Текст: *- ца - ет. Как ти - хо,*

Музыкальный фрагмент с четырьмя станами. Текст: *о - зе - ро, без - мол - вен чер - ный лес. ти хо, как ти - хо,*

Музыкальный фрагмент с четырьмя станами. Текст: *как ти - хо.*