Государственное бюджетное профессиональное

1. образовательное учреждение Краснодарского края
2. "Краснодарский музыкальный колледж
3. им. Н.А. Римского-Корсакова"
4. **ПРИКАЗ**
5. 16 сентября 2020 г. № 374-П
6. г. Краснодар

**О проведении Межзонального конкурса**

**учащихся образовательных учреждений дополнительного**

**образования сферы культуры Краснодарского края,**

**входящих в зональные методические объединения, закрепленные**

**за государственным бюджетным профессиональным**

**образовательным учреждением "Краснодарский музыкальный**

**колледж им. Н.А. Римского-Корсакова"**

В целях профориентации и в связи с выявлением перспективных учащихся для поступления в колледж, п р и к а з ы в а ю:

1. Провести 18 апреля 2021 г. в г. Краснодаре на базе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова" Межзональную олимпиаду по музыкальной литературе для учащихся музыкальных школ, школ искусств г. Краснодара, Краснодарского края и сектора производственной практики Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова (далее конкурс).

2. Утвердить:

1. Положение о Межзональной олимпиаде по музыкальной литературе для учащихся детских музыкальных школ и школ искусств г. Краснодара, Краснодарского края и сектора производственной практики Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова (приложение № 1).

2. Для подготовки и проведения олимпиады назначить оргкомитет (приложение №2).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

1. 4. Настоящий приказ вступает в силу с момента подписания.

И.о. директора М.В. Грибановская

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

к приказу государственного бюджетного профессионального образовательного

 учреждения "Краснодарский

 музыкальный колледж

 им. Н. А. Римского-Корсакова"

от 16 сентября 2020 года № 374-П

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О Межзональной музыкально-теоретической олимпиаде**

**по музыкальной литературе**

**для учащихся детских музыкальных школ и школ искусств**

Тема: "Музыкальные истории

в программной музыке западноевропейского романтизма"

**Цель олимпиады:**

Совершенствование предпрофессионального музыкального образования на современном этапе в области музыкальной литературы.

**Задачи олимпиады:**

* популяризация музыкально-теоретических дисциплин в сфере общего, дополнительного и предпрофессионального музыкального образования;
* сохранение и развитие лучших традиций преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
* поддержка юных музыкантов;
* расширение музыкального кругозора обучающихся, формирование устойчивого интереса к музыкальному искусству;
* развитие мотивации к получению профессиональных знаний в области музыкального искусства;
* обмен педагогическим опытом и формами творческого сотрудничества преподавателей.

**Условия олимпиады**

1. Участники олимпиады

В олимпиаде принимают участие учащиеся детских музыкальных и детских школ искусств:

* 4-8 класс (7-8-летний курс обучения);
* 1-5 класс (5-летний курс обучения);
* Профориентационные классы.

Возраст участников – 11-18 лет (включительно), определяется на дату начала олимпиады.

1. Сроки проведения олимпиады

Олимпиада будет проводиться **18 апреля 2021 года** (воскресенье).

1. Порядок проведения олимпиады:

Олимпиада проводится в два тура.

* Письменный (викторина и письменное задание);
* Устный (домашнее задание, собеседование по теме домашнего задания и теме олимпиады).
1. Жюри олимпиады.

Для проведения олимпиады формируется жюри, в состав которого входят ведущие преподаватели предмета «Музыкальная литература» Краснодарского музыкального колледжа им. Римского-Корсакова.

**Состав жюри:**

- председатель – Предоляк Анна Анатольевна – кандидат искусствоведения, доцент Краснодарского государственного института культуры, преподаватель ЦК музыкальной литературы и народного творчества;

- Решетило Наталья Сергеевна – кандидат философских наук, председатель ЦК музыкальной литературы и народного творчества;

- Кабецкая Наталья Николаевна, преподаватель ЦК музыкальной литературы и народного творчества;

- Красова Людмила Николаевна, Заслуженный работник культуры Кубани, преподаватель ЦК музыкальной литературы и народного творчества;

- Распопова Татьяна Павловна, Заслуженный работник культуры Кубани, преподаватель ЦК музыкальной литературы и народного творчества;

- Селезнева Инна Львовна, Заслуженный работник культуры Кубани, преподаватель ЦК музыкальной литературы и народного творчества.

1. Порядок награждения.

 Победителям олимпиады присваивается звание Лауреата 1, 2, 3 степеней и звание Дипломанта. Участники олимпиады, не занявшие призовых мест, отмечаются грамотами за участие. Преподаватели, подготовившие участников олимпиады, отмечаются грамотами.

 Подведение итогов в каждой возрастной группе производится отдельно.

Жюри имеет право:

* присуждать не все места,
* делить одно место между несколькими участниками,
* присуждать специальные дипломы и грамоты.

Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

1. Условия участия в олимпиаде.

Образовательные учреждения подают анкету-заявку на участника (форма заявки прилагается) до **10 апреля 2021 года** по адресу электронной почты:

olimpiada-kmk@mail.ru

Заявки, представленные позже указанного срока, не рассматриваются.

**Все нижеперечисленные документы архивируются и высылаются одной архивной папкой!** В теме письма указывается Школа и населенный пункт.

Анкета-заявка на участие в конкурсе предоставляется в электронном виде (форматы jpeg или pdf). Она должна быть заверена подписью руководителя учебного заведения и содержать следующие сведения:

* Ф.И.О. (полное) участника конкурса, дата рождения;
* Полное наименование музыкального учебного учреждения, контактные телефоны, адрес электронной почты;
* Ф.И.О. (полное) преподавателя, контактный телефон, e-mail;
* Срок обучения – 5/7/8-летний, проф. класс (с указанием класса образовательного учреждения), специальность.

Вместе с анкетой-заявкой высылаются в электронном виде (форматы jpeg или pdf):

* копия паспорта или свидетельства о рождении;
* справка об обучении в учреждении образования с указанием класса, подписанная директором учреждения и заверенная печатью;
* согласие на обработку персональных данных от совершеннолетнего участника конкурса;
* согласие на обработку персональных данных от родителя (законного представителя) несовершеннолетнего участника конкурса.

Подача анкеты-заявки в оргкомитет подтверждает согласие с условиями проведения олимпиады.

**Образцы для заполнения документов прилагаются к настоящему Положению.**

Расходы по оплате проезда и проживания участников несет направляющая сторона.

Справки по телефонам:

+7 961 535 77 00 – Решетило Наталья Сергеевна;

+7 905 472 15 49 – Селезнева Инна Львовна;

+7 962 865 22 29 – Кабецкая Наталья Николаевна.

Информация об олимпиаде на сайте: **http://muscoll.ru/**

**Порядок проведения олимпиады**

Конкурсные испытания состоят из письменного и устного туров. Формы заданий направлены преимущественно на развитие образно-ассоциативного мышления, аналитических способностей обучающихся, навыков работы с нотным текстом.

*Письменное испытание*

1. Музыкальная викторина. Указываются:

- композитор;

- название произведения;

- наименование прозвучавшего фрагмента (для циклических произведений);

- тональность.

Пример:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Композитор | Название произведения | Фрагмент, номер | Тональность |
| 1 | Григ | "Пэр Гюнт" | "Утро" | E-dur |
| 2 | Шуберт | Музыкальный момент | - | f-moll |

2. Письменные задания. Примерный круг тем:

- общие вопросы: биографии композиторов (Ф. Шуберт, Ф. Шопен), историческое значение творчества, наследие, особенности произведений, указанных в приложении (тип программности, содержание, форма, музыкальный язык, тональный план);

- задания, направленые на синтез искусств (музыки, изобразительного искусства, кинематографа, литературы) работу с нотным текстом, аудио- и видеоматериалом.

*Устное испытание*

Домашнее задание – устное выступление (**не более 3 мин**.) – выступление по произведению из предложенного списка (по выбору обучающегося).

Приветствуется иллюстрирование своего выступления на фортепиано, ином музыкальном инструменте (игра музыкальных примеров одной или двумя руками).

После выступления комиссия может задавать вопросы по теме домашнего задания и теме олимпиады.

В домашнем задании оценивается:

1) содержание, логика рассказа;

2) подача материала (чтение или свободный рассказ наизусть, грамотность, выразительность речи);

3) соблюдение временного регламента.

При собеседовании – кругозор участника, развернутость и точность ответов, развитость речи, умение рассуждать и делать выводы.

**Критерии оценки**:

*Викторина:*

Правильное указание композитора – 1 балл;

Правильное указание произведения – 1 балл;

Правильное указание прозвучавшего фрагмента – 1 балл;

Правильное указание тональности – 1 балл.

*Письменное задание:*

Каждый правильный ответ – 1 балл.

Задания, предполагающие развернутый ответ – 1 балл (краткий, но верный ответ) или 2 балла (развернутый верный ответ).

*Домашнее задание:*

Логичное содержательное сообщение – 2 балла

Соблюдение временного ограничения – 1 балл

Выразительность и грамотность речи – 2 балла

*Собеседование:*

5 баллов: даны точные, развернутые ответы на все вопросы, речь развитая, связная, быстрое ориентирование в теме олимпиады и своего выступления;

4 балла – даны правильные, развернутые ответы на все вопросы, допустимы небольшие неточности, речь развитая, связная, ориентирование в теме олимпиады и своего выступления;

3 балла – возможен неправильный ответ на один из вопросов, не всегда развернутый ответ, ориентирование в теме своего выступления, недостаточное ориентирование в теме олимпиады.

2 балла – дано лишь 1-2 правильных ответа, не всегда развернутых, слабое ориентирование в теме своего выступления, в теме олимпиады.

1 балл – дан один правильный, не обязательно развернутый ответ**,** слабое ориентирование в теме своего выступления, в теме олимпиады.

Положение олимпиады основано на программных требованиях предмета «Музыкальная литература» для детских музыкальных школ и детских школ искусств.

*Литература для подготовки*

1. Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран.
2. Владимиров В.Н., Лагутин А.И. Музыкальная литература для IV класса ДМШ.
3. Осовицкая З.Е, Казаринова А.С. Музыкальная литература. Первый год обучения.
4. Прохорова И.А. Музыкальная литература зарубежных стран. 2 год обучения.
5. Шорникова М.И. Музыкальная литература зарубежных стран. 1,2 год обучения.

*Музыкальные произведения*

* 1. **Э. Григ:**

 "Пер Гюнт": сюита №1 (вся), сюита №2 "Песня Сольвейг";

 "Норвежский танец" №2 A-dur

* 1. **Ф. Шуберт:**

Музыкальный момент f-moll

* 1. **Ф. Шопен:**

Мазурка С-dur op. 56 № 2

Мазурка a-moll op .68 № 2

Мазурка B-dur op. 7 № 1

Полонез A-dur op. 40 № 1

Вальс cis-moll op. 64 № 2

* 1. **А. Дворжак:**

Славянский танец № 8 g-moll

* 1. **И. Брамс**

Венгерский танец № 5 fis-moll

* 1. **Ф. Мендельсон**

"Песня венецианского гондольера" № 6 g-moll

* 1. **К. Сен-Санс**

"Карнавал животных":

"Королевский марш льва"

"Куры и петухи"

"Антилопы"

"Черепахи"

"Слон"

"Кенгуру"

"Аквариум"

"Персонажи с длинными ушами"

"Кукушка в чаще леса"

"Птичник"

"Пианисты"

"Ископаемые"

"Лебедь"

Пакет документов с уточнением тем для музыкальной викторины, письменных заданий, перечня материалов для подготовки к заданиям по смежным видам искусств, а также нотный, иллюстративный, литературный, аудио и видеоматериал будет разослан дополнительно к 20 октября 2020 года.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на участие в межзональной музыкально-теоретической олимпиаде**

**по музыкальной литературе**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. участника |  |
| Дата рождения |  |
| Место учебы, адрес учебного заведения, E-mail |  |
| Ф.И.О. преподавателя, телефон, E-mail |  |
| Класс (ДМШ) с указанием срока обучения |  |
| Класс (общеобраз.) |  |
| Специальность/инструмент |  |

Печать и подпись руководителя учебного заведения

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

**о согласии на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, проживающий (-ая)

по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

основной документ, удостоверяющий личность (паспорт/свидетельство о рождении)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

в соответствии с Федеральным законом "О персональных данных" от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ даю согласие государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова" на обработку, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование моих персональных данных (персональных данных моего (-ей) несовершеннолетнего (-ей) сына (дочери) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, а именно: фамилии, имени, отчества; даты рождения; места учёбы, специальности, класса обучения для участия в Межзональном конкурсе исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ, сектора производственной практики Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова.

Прошу считать данные сведения общедоступными.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дата) (подпись) (Ф.И.О)

 **ЗАЯВЛЕНИЕ**

 **о согласии на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, проживающий (-ая)

по адресу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

основной документ, удостоверяющий личность) паспорт/свидетельство о рождении)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в соответствии с Федеральным законом "О персональных данных" от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ даю согласие государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова" на обработку, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование моих персональных данных, а именно: фамилии, имени, отчества; даты рождения; места учёбы, специальности, класса обучения.

Прошу считать данные сведения общедоступными.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дата) (подпись) (Ф.И.О)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

к приказу государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Краснодарский музыкальный колледж

 им. Н.А. Римского-Корсакова"

 от 16 сентября 2020 года № 374-П

1. Для подготовки и проведения олимпиады назначить оргкомитет:

Грибановская Марина Владимировна – и.о. директора;

Предоляк Анна Анатольевна – преподаватель;

Решетило Наталья Сергеевна – преподаватель;

Селезнева Инна Львовна – преподаватель;

Кабецкая Наталья Николаевна – преподаватель;

Белякова Ирина Борисовна – методист.