1. ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
2. к приказу государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского- Корсакова"
3. от 31 октября 2023 года № 793-П

**П О Л О Ж Е Н И Е**

**об Открытой музыкально-теоретической олимпиаде**

**учащихся музыкальных школ и школ искусств г. Краснодара,**

**Краснодарского края, сектора производственной практики Краснодарского музыкального колледжам. Н.А. Римского-Корсакова"**

**I.** Учредители и организаторы Открытой музыкально-теоретической олимпиады "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова"

* 1. **Организационный комитет**

Алишевич Т.А. – председатель ПЦК Теория музыки, преподаватель ГБПОУ КК "Краснодарский музыкальный колледж

им. Н.А. Римского-Корсакова"

Шлыкова М.В. – преподаватель ПЦК теория музыки ГБПОУ КК "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова"

Шимановская А.И. - преподаватель ПЦК теория музыки ГБПОУ КК "Краснодарский музыкальный колледж

им. Н.А. Римского-Корсакова"

Холодова А.И. - преподаватель ПЦК теория музыки ГБПОУ КК "Краснодарский музыкальный колледж"

им. Н.А. Римского-Корсакова"

Белякова И.Б. методист ГБПОУ КК "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова"

1.2.Настоящее Положение определяет порядок проведения Открытой музыкально-теоретической олимпиады учащихся музыкальных школ и школ искусств г. Краснодара (далее – олимпиада) образовательных учреждений дополнительного образования сферы культуры Краснодарского края, входящих в зональные методические объединения, закреплённые за Государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова".

1.3.Олимпиада проводится 11 февраля 2023 года очно или дистанционно (в случае ухудшения эпидемиологической обстановки) в г. Краснодаре на базе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова".

1.4.Организатор олимпиады - государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение культуры Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова" (г. Краснодар, ул. Октябрьская, 25а) (далее – колледж).

1.5. Педагогам-кураторам цикловой комиссии Теория музыки в период подготовки к проведению открытой музыкально-теоретической олимпиады провести консультирование в музыкальных школах и школах искусств города Краснодара.

1.6. Преподавателю Алишевич Т. А. подготовить Положение о проведении Открытой музыкально-теоретической олимпиады учащихся ДШИ и ДМШ города Краснодара и практические задания.

1.7.Членам оргкомитета провести 11 февраля 2023 года Открытую музыкально-теоретическую олимпиаду детских музыкальных школ и школ искусств города Краснодара.

**II Цели олимпиады:**

2.1. Олимпиада проводится в целях активизации внимания к инновационным проектам в области музыкальной педагогики в условиях реализации Федеральных государственных требований к программам предпрофессионального обучения в ДМШ и ДШИ; развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся; активизации интереса к различным видам искусства (музыка, литература, живопись); расширения творческих контактов между учебными заведениями.

2.2. Выявление и поддержка наиболее одарённых учащихся, их профессиональная ориентация в сфере музыкально-теоретических дисциплин.

2.3. Активизация интереса к музыкально-теоретическим предметам.

2.4. Оказание методической помощи преподавателям школ в подготовке учащихся для дальнейшего профессионального обучения в сфере культуры искусства;

2.5.Обеспечение преемственности обучения в организациях дополнительного образования и государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова".

2.6. Олимпиада проводится по номинации "Сольфеджио".

2.7.В олимпиаде принимают участие учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств, сектора производственной практики Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова и иных учреждений дополнительного образования детей (далее – участники конкурса).

2.8.Заявки на участие в олимпиаде направляются в колледж на адрес электронной почты muscoll@mail.ru, тел./факс: 8 (861) 268-58-79 **до 1 февраля** **2023 года** по утверждённой форме (в строке "Тема" электронного письма указать "Конкурс по сольфеджио").

**III. Участники олимпиады**

Открытая олимпиада проводится по номинации "Сольфеджио".

В Открытой олимпиаде участвуют учащиеся выпускных классов (7-8 классов, 5-6 классов), учащиеся сектора производственной практики Краснодарского музыкального колледжа и иных учреждений дополнительного образования детей работающих по программам ДМШ и ДШИ. (далее – участники конкурса).

Допускается участие учащихся классом ниже при условии обязательного выполнения программных требований.

**IV. Организация и проведение олимпиады**

**Срок проведения –** **11 февраля 2023 года**

**Срок подачи заявлений – до 1 февраля 2023 года**

**Место проведения** — Краснодарский музыкальный колледж,

по адресу:г. Краснодар, улица Октябрьская 25-а. Проезд автобусом № 1, 3, 5, 8, 9, 26, 44, 95, 173, троллейбусом № 10 до остановки «Постовая», трамваем № 2, 4 до остановки «Городской парк».

**V. Программные требования**

Конкурсные задания состоят из написания диктанта, слухового анализа, письменной работы по музыкальной грамоте, сольфеджирования.

Уровень трудности определяется программными требованиями по сольфеджио, соответствующими выпускным 5 классам ДМШ и ДШИ.

**Задания включают следующие направления работы:**

***Письменная работа:***

1. **Музыкальный диктант**

Записать диктант. Уровень сложности: период (8-12 тактов), в тональностях (до 3-х) ключевых знаков включительно; различные виды мажора и минора, внутритональный хроматизм; размеры 2/4, 3/4, 4/4; ритмические группы с шестнадцатыми, длительности с точками, триоли, синкопы, ритмические рисунки с залигованными нотами.

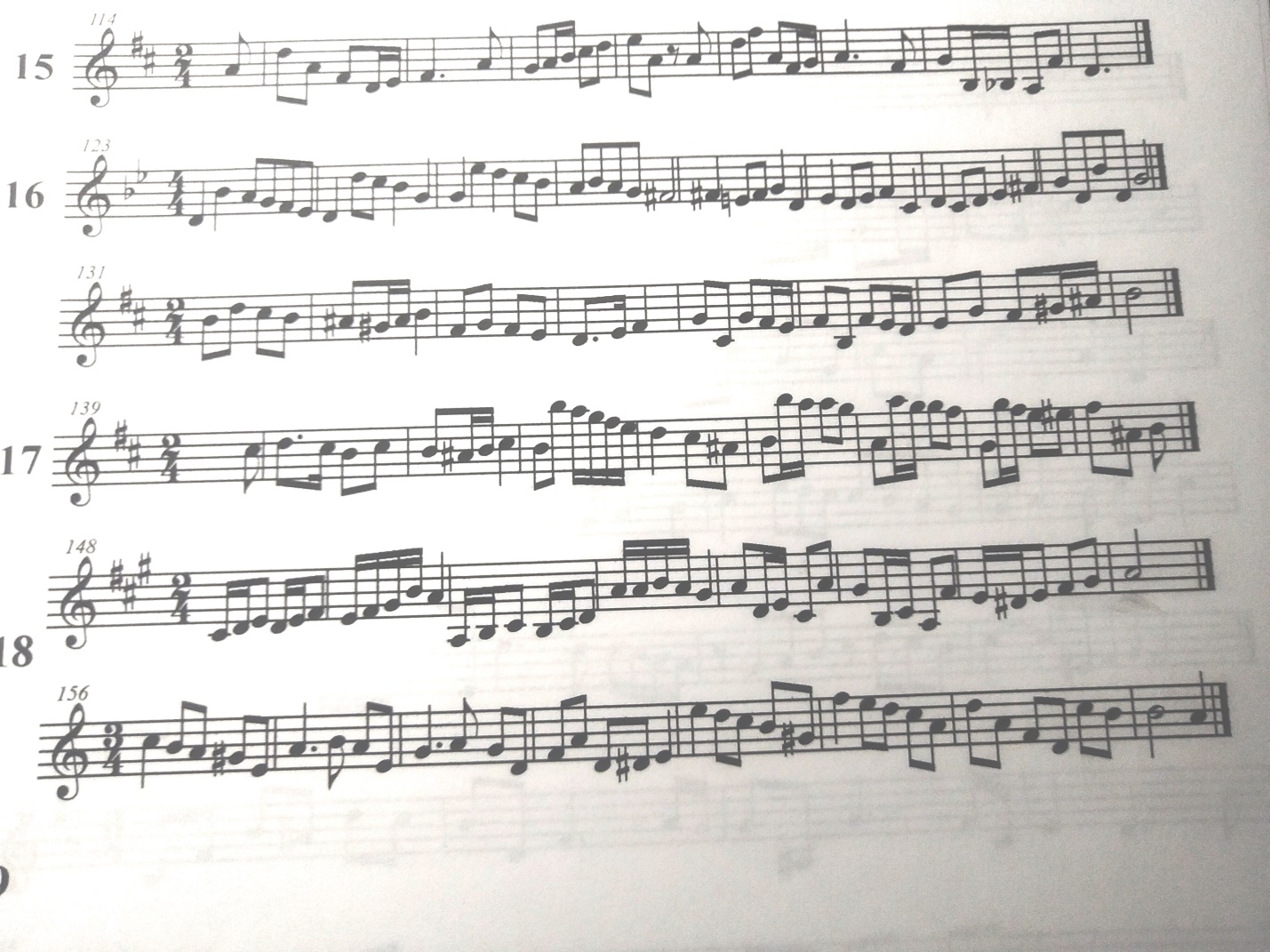
Типы ритмических рисунков:

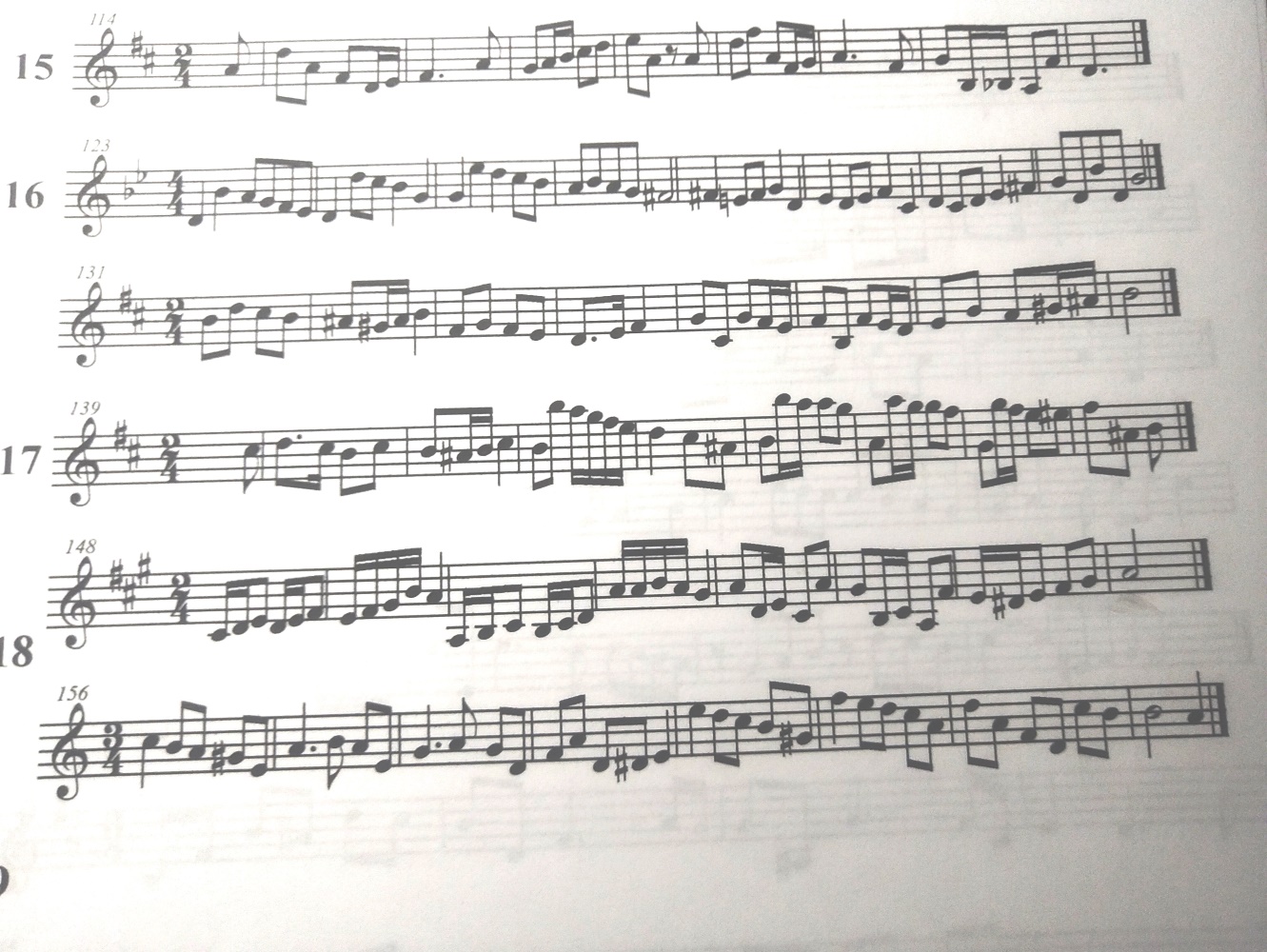
* разновидности пунктира;
* четное и нечетное дробление доли;
* простые виды синкоп;

Время записи — 25 минут, 10 проигрываний. При условии правильного написания диктанта за меньший объем времени конкурсанты получают дополнительный балл за каждое проигрывание.

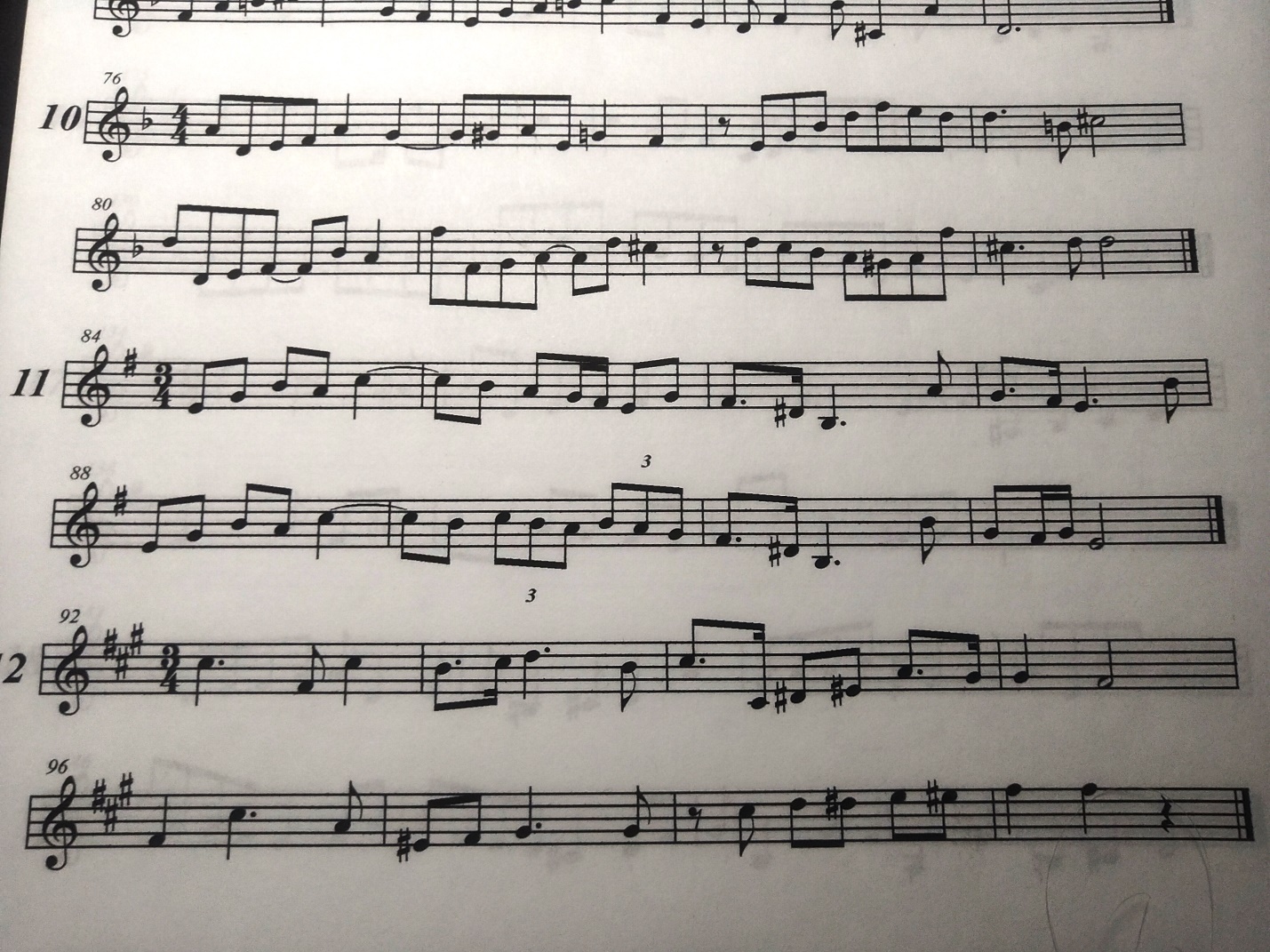
Образцы заданий

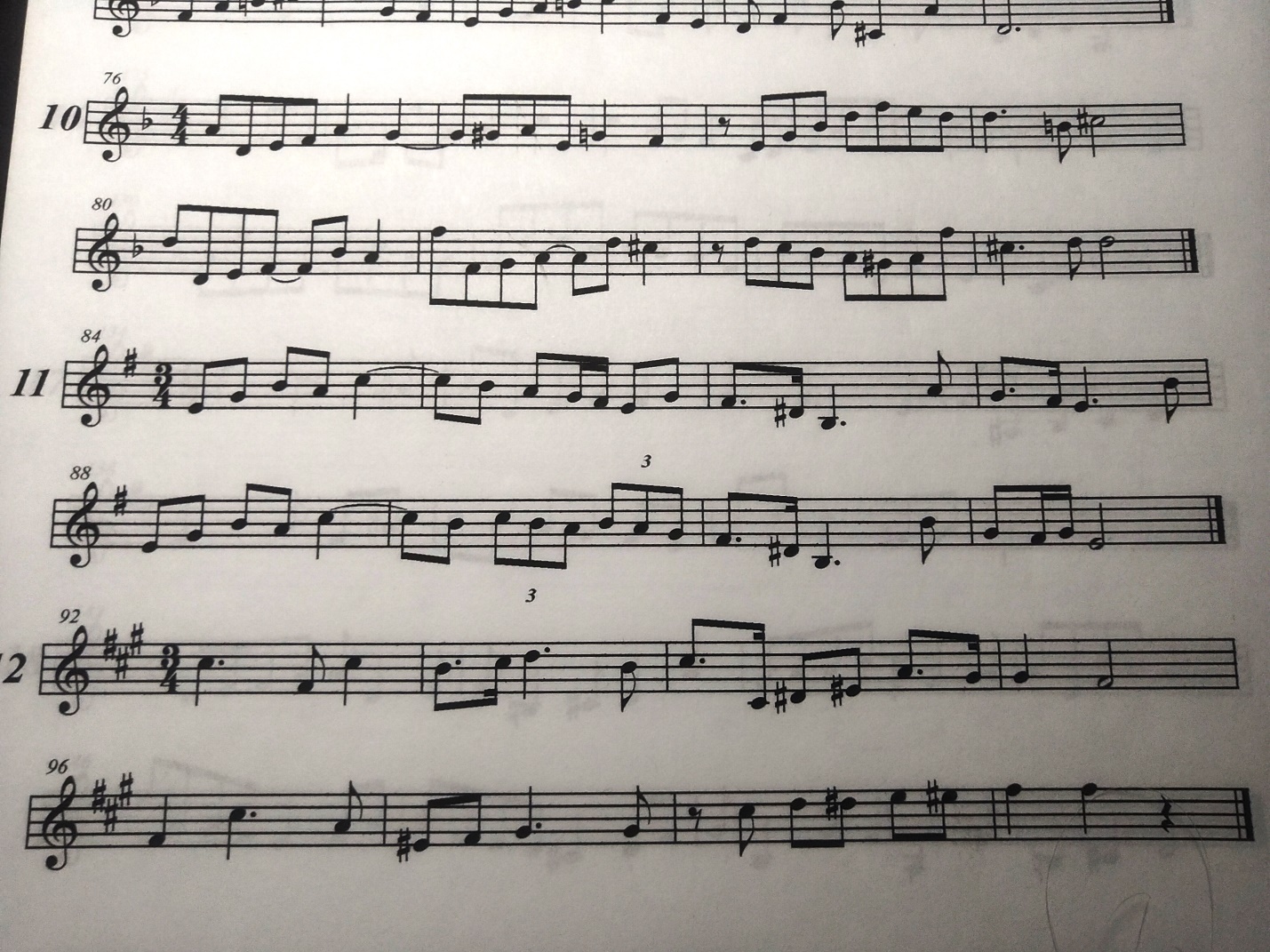
***Примеры диктантов для 5-6 классов***





***Примеры диктантов для 7-8 классов***





1. **Анализ нотного текста**.

* Выбрать правильный ответ:
* жанр: марш, песня, полька, вальс, мазурка
* вид фактуры: хоральная, полифоническая, гомофонно-гармоническая

В предложенном примере

* найти окончание периода, обозначить ;
* отметить каденции (знаком **V**);
* определить указанные аккорды и подписать их в тексте.

Построить указанный септаккорд по заданному его тону, определить тональность и разрешить как D7 и его обращения разрешить в нужных тональностях (Например. От заданного звука построить мБ65 и разрешить его как D 65). . Тональности обозначить буквенно.

Образец примера для анализа:





1. ***Сольфеджирование***

**Устный опрос по сольфеджио.** Проверка домашнего задания.

*Домашнее задание*:

1. Сочинить мелодию в жанре вальса (мазурки) и представить в нотной записи.
2. Спеть сочиненную мелодию наизусть с дирижированием, соблюдая все обозначения нотной записи.

**VI. Порядок проведения открытой музыкально-теоретической олимпиады**

Для проведения олимпиады создается и утверждается **Организационный комитет,** который определяет всю подготовительную работу и контроль за исполнением настоящего Положения.

Выступления участников будет проходить в порядке подачи документов.

Для проведения прослушивания и подведения результатов создается **жюри** из состава преподавателей цикловой комиссии "Теории музыки", утвержденное директором Краснодарского музыкального колледжа.

Итоги олимпиады подводятся суммой баллов и оформляются протоколом, который подписывают все члены жюри. Протоколы размещаются на информационных стендах в фойе колледжа в день их подписания.

Процедура награждения происходит в день проведения олимпиады.

Победители олимпиады и их преподаватели награждаются дипломами I, II, III степени, остальные участники — грамотами.

Жюри имеет право:

- присуждать дипломы Гран-При, I II, III степеней. Остальные участники – грамотами;

- присуждать не все призовые места;

- делить призовые места между несколькими участниками;

- присуждать специальные дипломы за выполнение какого-либо лучшего задания;

- награждать дипломами лучших педагогов.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

Результаты олимпиады принимаются во внимание при вступительных экзаменах в КМК им. Н.А. Римского-Корсакова.

Награждение участников проводится в Камерном зале колледжа в формате торжественной церемонии.

По окончании Олимпиады проводится круглый стол по теме: "Проблемы музыкально-теоретического образования на современном этапе".

Организационный взнос - **отсутствует.**

Расходы, связанные с участием в олимпиаде (проезд, питание, иные расходы), осуществляются за счет направляющей стороны

Справки по телефону:

+8(861) 268-58-22 – Шлыкова Марина Васильевна

Информация об олимпиаде на сайте: [**http://muscoll.ru/**](http://muscoll.ru/)

Разработчик: Т.А. Алишевич

Председатель ПЦК

Теория музыки

**ЗАЯВКА**

**на участие в Открытой музыкально-теоретической олимпиаде**

**учащихся музыкальных школ и школ искусств г. Краснодара,**

**Краснодарского края и сектора производственной практики "Краснодарского музыкального колледжа   
им. Н.А. Римского-Корсакова"**

1. Фамилия, имя участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Число, месяц, год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Год обучения в школе (класс)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Специальность (отделение) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Ф.И.О. преподавателя теоретических дисциплин (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Настоящей заявкой даю свое согласие на обработку своих персональных данных Краснодарским музыкальным колледжем им. Н.А. Римского-Корсакова в соответствии с законодательством Российской Федерации

Подпись руководителя учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(расшифровка подписи)

**М. П**

Примечание:

1. Изменения в анкете не допускаются.

2. Анкета принимается в отпечатанном виде.

3. К анкете прилагается копия свидетельства о рождении

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

**о согласии на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, проживающий (-ая)

по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

основной документ, удостоверяющий личность (паспорт/свидетельство о рождении)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

в соответствии с Федеральным законом "О персональных данных" от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ даю согласие государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова" на обработку, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование моих персональных данных (персональных данных моего (-ей) несовершеннолетнего (-ей) сына (дочери) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, а именно: фамилии, имени, отчества; даты рождения; места учёбы, специальности, класса обучения для участия в Межзональном конкурсе исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ, сектора производственной практики Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова.

Прошу считать данные сведения общедоступными.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дата) (подпись) (Ф.И.О)

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

**о согласии на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, проживающий (-ая)

по адресу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

основной документ, удостоверяющий личность) паспорт/свидетельство о рождении)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в соответствии с Федеральным законом "О персональных данных" от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ даю согласие государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова" на обработку, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование моих персональных данных, а именно: фамилии, имени, отчества; даты рождения; места учёбы, специальности, класса обучения.

Прошу считать данные сведения общедоступными.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дата) (подпись) (Ф.И.О)