ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Нормативная база реализации Программы подготовки специалистов среднего звена

Настоящий учебный план основной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) углублённой подготовки в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Краснодарского края «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова» разработан на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 53.02.04 Вокальное искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1381 от 27 октября 2014 и зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации (рег. № 34985 от 28 ноября 2014 г.);

- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17 мая 2021 № 253, зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации (рег. № 646339 от 13 августа 2021 г.);

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Устава государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Краснодарского края «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова» (далее - колледж),

- Положения о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации, утвержденного приказом директора колледжа;

1.2.Организация учебного процесса и режим занятий

Организация учебного процесса предполагает:

– начало учебных занятий – 1 сентября;

– нормативный срок освоения ППССЗ при очной форме обучения для лиц, обучающихся на базе основного общего образования и для лиц, обучающихся на базе среднего общего образования, не меняется;

– максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ;

– максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю;

– общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период;

– продолжительность учебной недели – 6 дней;

– учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

групповые занятия – не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» - не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек;

индивидуальные занятия – 1 человек.

– образовательная организация имеет право ежегодно определять формы проведения занятий (групповые, мелкогрупповые, индивидуальные и т.д.) в зависимости от производственной необходимости;

– промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины. Система оценок – пятибалльная;

– проведение учебной практики и производственной практики (по профилю специальности) осуществляется рассредоточено параллельно с аудиторными занятиями;

– при реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров в объеме не более 100 процентов, но не менее 50 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера.

– для проведения дисциплины Репертуар ДМШ с учетом методической целесообразности сопровождение концертмейстера не требуется;

– на виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом методической целесообразности.

– преддипломная практика проводится в течение VII-VIII семестра под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации;

– консультации (в количестве 4 часов в год) проводятся сверх установленной максимальной нагрузки, форма проведения консультаций определяется организацией;

– реализация ППССЗ осуществляется на государственном языке Российской Федерации (русском).

1.3. Общеобразовательный учебный цикл

Общеобразовательный учебный цикл в объёме 39 недель входит в нормативный срок получения СПО по ППССЗ по данной специальности в очной форме для лиц, получающих образование на базе основного общего образования. Учебное время, отведенное на освоение общеобразовательного учебного цикла составляет 1404 часа обязательных учебных занятий.

В соответствии с пунктом 7.6. ФГОС СПО по специальности 53.02.04 Вокальное искусство дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

В соответствии с пунктом 7.7. ФГОС СПО по специальности 53.02.04 Вокальное искусство Образовательная организация имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин (п.7.15 ФГОС СПО специальности 53.02.04 Вокальное искусство).

Колледж оценивает качество освоения программ учебных предметов общеобразовательного учебного цикла ППССЗ с получением среднего общего образования в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

На основании анализа требований работодателей, предъявляемым к уровню подготовки специалистов, сделано распределение объёма часов вариативной части (максимальная учебная нагрузка – 864 ч., обязательная учебная нагрузка – 576 ч.) по учебным дисциплинам и профессиональным модулям.

Обоснование:

– увеличение объема времени на освоение общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей предполагается использовать на введение новых учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, расширение содержания междисциплинарных курсов, направленных на углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получение дополнительных умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника колледжа по специальности 53.02.04 Вокальное искусство в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

1.5. Порядок аттестации обучающихся

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль предусматривается проводить в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину или междисциплинарный курс.

Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины/предмета или профессионального модуля.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

Промежуточная аттестация согласно графику учебного процесса проводится 2 раза в год и составляет 13 недель. Основными формами контроля промежуточной аттестации являются зачет, дифференцированный зачет, экзамен, модульный экзамен. Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре).

Директор _____ Н.В. Демидова