

Министерство культуры Краснодарского края



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова"

наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

53.02.05

Сольное и хоровое народное пение (хоровое народное пение)

код

наименование специальности

по программе углубленной подготовки

основное общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ

квалификация:

Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ

3г 10м

год начала подготовки по УП 2025

профиль получаемого профессионального образования

гуманитарный

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1388

1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (хоровое народное пение)

[illegible]

Обозначения:

..
III
=
*

Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в том числе учебная практика и производственная практика (по профилю специальности)

Производственная практика (преддипломная) проводится в течение 7,8 семестров

Промежуточная аттестация

Подготовка к Государственной итоговой аттестации (2 недели), Государственная итоговая аттестация (2 недели)

Каникулы

Неделя отсутствует

специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение по виду "Хоровое народное пение"

специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение по виду "Хоровое народное пение"

ОД.16	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2	4				1	3			310	94	216			г		48	60	48	60					310		
ИП	Индивидуальный проект			4			3				48	16	32			г				12	20					48		
	Недельная нагрузка обучающегося по циклу																	19	21	18,8	19	0	0	0	0			
	Суммарное количество часов обязательной и вариативной частей ППССЗ (без учета учебной практики)										4590	1530	3060															
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл										606	214	392													530	76	
ОГСЭ.01	Основы философии						7				60	12	48			г								48		60		
ОГСЭ.02	История		5								60	12	48			г						48				60		
ОГСЭ.03	Психология общения	3									60	12	48			г				48						60		
ОГСЭ.04	Иностранный язык						8		5	6	7		142	36	106		г					16	20	32	38	142		
ОГСЭ.05	Физическая культура					5	6	7	8			284	142	142		г						32	40	32	38	208	76	
	Недельная нагрузка обучающегося по циклу																	0	0	3	0	6	3	7	4			
П.00	Профессиональный учебный цикл										3984	1316	2668															
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины										1503	496	1007													1224	279	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)			6			8		5	7	374	126	248			г					48	60	64	76	207	167		
ОП.02	Сольфеджио	1	2	6	7	3		8		4	5	426	140	286		г		32	40	32	40	32	40	32	38	426	52	
ОП.03	Музыкальная грамота	2			1						108	36	72			г	м	32	40							108		
ОП.04	Элементарная теория музыки					4		3			81	25	56			г				16	40					81		
ОП.05	Гармония			7		6		5			183	60	123			г						32	40	32	19	183		
ОП.06	Анализ музыкальных произведений						8				57	19	38			г									38	57		
ОП.07	Музыкальная информатика						6				60	20	40			г						40				60		
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности					5		3	4		102	34	68			г				16	20	32				102		
ОП.09	Основы финансовой грамотности						6				60	20	40			г						40					60	
	Недельная нагрузка обучающегося по циклу																	5	5	4	5	9	11	8	9			
ПМ.00	Профессиональные модули										2481	820	1661													1972	509	
ПМ.01	Исполнительская деятельность			8							1406	470	936													897	509	
МДК.01.01	Хоровое и ансамблевое пение										1175	394	781													694	481	
МДК.01.01.01	Хоровой класс							1	2	3	4	5	6	7	8		г		32	40	32	40	64	20	64	79	397	163
МДК.01.01.02	Ансамблевое пение			6			4			5	7	8				г					20	16	40	32	19	111	81	
МДК.01.01.03	Постановка голоса			6		2	4		1	3	5	7	8					и	16	20	16	20	16	20	16	19	0	213
МДК.01.01.04	Фортепиано и аккомпанемент			6			4		1	2	3	5	7				и	32	20	16	20	16	20	16		186	24	

МДК.01.02	Основы сценической подготовки									231	76	155																	203	28		
МДК.01.02.01	Сценическая речь				6					107	35	72			г													32	40		107	
МДК.01.02.02	Сценическая подготовка					7				48	16	32			г														32		48	
МДК.01.02.03	Мастерство актера								8	76	25	51			г														32	19	48	28
	Недельная нагрузка обучающегося по циклу																5	4		4	5							9	7	12	7,16	
УП.00	Учебная практика									973	324	649																			973	
УП.02	Хоровой класс					8	1	2	3	4	5	6	7			г			64	80		64	80			32	100		32	35	711	
УП.03	Основы народной хореографии				6			1	2	3	4	5				г			16	20		16	20			16	20				178	
УП.04	Ансамблевое исполнительство					8						7				г													16	38	84	
	Недельная нагрузка обучающегося по циклу																	5	5		5	5			3	6		3	3,84			
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)									4 нед	0	144																				
ПП.01	Исполнительская практика					8		2		4		6				г		и	18	18		18	18			18	18		18	18		
ПМ.02	Педагогическая деятельность					8																									314	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин																															57
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин									8						г															38	57
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																															257
МДК.02.02.01	Методика преподавания вокальных и хоровых дисциплин				6					5	7	8				г											32	40		16	19	152
МДК.02.02.02	Репертуар ДМШ									7	8							и												16	19	51
МДК.02.02.03	Русский язык и культура речи									8						г															38	54
	Недельная нагрузка обучающегося по циклу																	0	0		0	0			2	2		2	6			
УП.00	Учебная практика																															53
УП.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе							8				7				г													16	19	53	
	Недельная нагрузка обучающегося по циклу																		0	0		0	0			0	0		1	1		
ПМ.03	Организационная деятельность					8																									761	
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур																															434
МДК.03.01.01	Дирижирование	1	2	3								7	8					и	32	20		20	20			16	20		32	38	298	

[illegible]

[illegible]